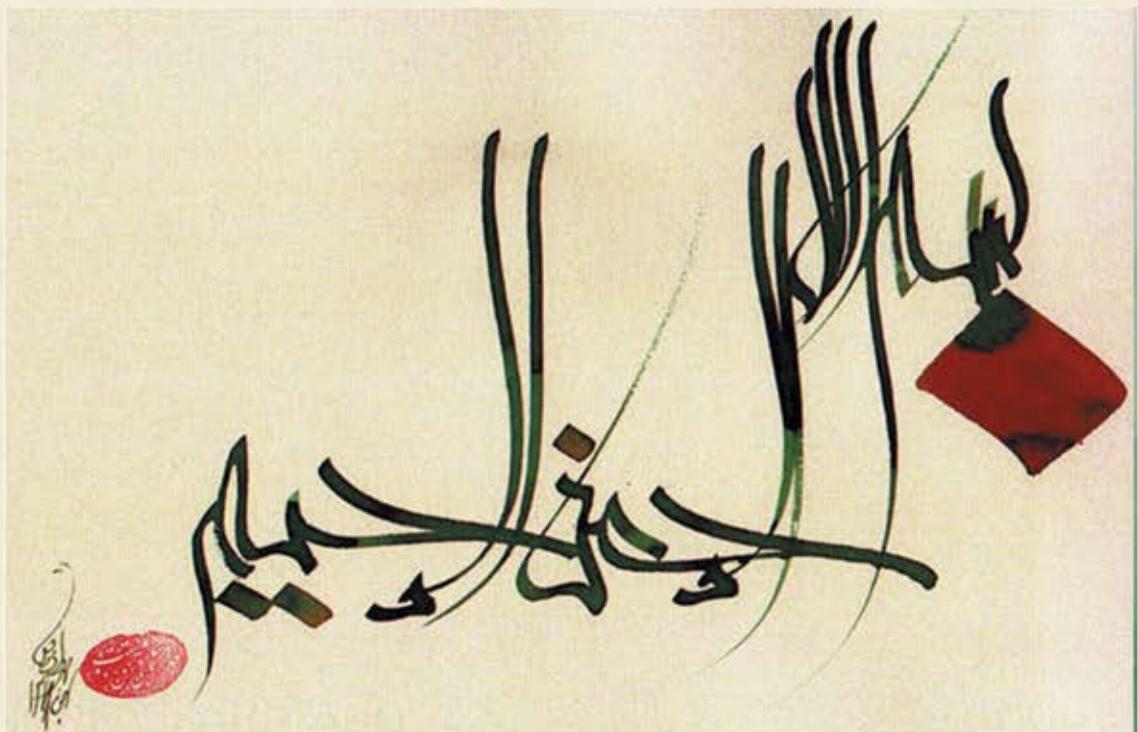


گزارش آموزش مامورین نجات زمین

فاز نهم





گزارش فاز نهم
پروژه آموزش مامورین نجات زمین

مجری و طراح: موسسه سبز کاران بالان
 مدیر پروژه: گوهر یوسف زاده
 مدیر آموزش: هلاله ناطقه
 مشاور پروژه: سجاد حسینی
 امرداد ۱۳۹۸

فهرست:

مقدمه

هدف کلی این فاز

طراحی پروژه

مفاهیم آموزشی - رد دست

مفاهیم آموزشی - رد پای بوم شناختی

بازی ها - دردسرهای مهاجرت

بازی ها - جورچین یا پازل

بازی ها - دارت چسبی

بازی ها - تفکیک

بازی ها - محل زندگی یا تنوع زیستی

بازی ها - دومینو

فن آموز مدرسه تالاب

اطلاعات جشنواره

آینده

پیشنهادات برای فکر بازیا

مالی

مقدمه:

در گذر دهه‌های اخیر، با وجود رشد و پیشرفت قابل توجه نظام‌های آموزشی در جهان، هنوز در بسیاری از مناطق، آسیب‌های جدی بر آموزش به خصوص از طریق عوامل انسانی ایجاد می‌شود که منجر به تشدید فقر، کاهش رشد اقتصادی و ایجاد موانع جدی در تحقق اهداف آموزش برای همه و توسعه هزاره شده است.

آموزش، زیربنای توسعه پایدار انسانی است و ابزار اصلی برای تحقق اهداف توسعه هزاره به شمار می‌رود. آموزش باید برای توسعه کامل شخصیت انسانی باشد تا بتواند تفاهم، بردازی و دوستی در بین ملت‌ها را ترویج دهد. تحقق اهداف آموزشی نمی‌تواند بدون توجه به جنبه‌های اخلاقی صورت پذیرد، زیرا پیوند آموزش و اخلاق، پیوندی استوار و ناگستاخ است.

هنگام مشکلات و بحران‌های پیچیده اجتماعی، همواره بخشی از داوری در ذهن متوجه آموزش‌های نادرستی می‌شود که در سامانه رسمی نظام آموزشی در جریان است. تخطی از هنجارهای اخلاقی در آموزش می‌تواند به توانایی دانش‌آموزان و دانشجویان در رفع چالش‌های روزمره زندگی فردی و اجتماعی آسیب‌های جدی وارد سازد که این امر خود بر نقش نهادهای آموزشی غیررسمی در انتقال و ترویج ارزش‌ها و اخلاق به عنوان شهرهوند مسول به نسل‌های آینده تاکید می‌کند.

توسعه پایدار برای همه و در تمام زمان‌ها است که تنها با مشارکت تمامی اثرباران و اثربذیران در رویکردی مشارکتی با به دست می‌آید.

آموزش در خدمت توسعه پایدار شامل ایجاد آگاهی، ارایه آموزش، ظرفیت‌سازی، افزایش مشارکت و انتقال ارزش‌ها است که همه در طراحی این پروژه در نظر گرفته شده است.

ضرورت:

رشد و توسعه صنعت و تکنولوژی و بی توجهی در حفاظت محیط‌زیست و انهدام منابع طبیعی، جهان را با معضلات بسیاری مواجهه ساخته است. لذا طبیعی است که دولت‌ها به تنها یی قادر به رویارویی با آثار و تبعات چنین معضلاتی نیستند و این مهم عزم ملی و جهانی می‌طلبد. این در شرایطی است که برای حفاظت از محیط‌زیست تکنولوژی کافی نیست و قلب انسان‌ها باید درگیر نجات زمین شود. بزرگ‌ترین مشکل نسل فردا، بی تفاوتی کنونی انسان‌ها نسبت به یکدیگر و آیندگان است.

تقویت پارادایم محیط‌زیستی حاکم بر توسعه پایدار از طریق مشارکت آگاهانه و فراگیر دولت‌ها، جامعه مدنی، گروه‌های اصلی و مردم محقق خواهد شد. هم اکنون مسایل محیط‌زیستی به گونه‌ای فراگیر و جهانی شده است که نمی‌توان نسبت به مشکلات سایر کشورها، شهرها، مناطق و ... بی تفاوت بود. این در حالی است که کودکان در سطح جهان به عنوان مریبان، پیام آوران فرهنگ و دانش محیط‌زیستی به نسل‌های آینده، فعال‌ترین و نام آورترین اشاعه‌دهندگان و مروجان محیط‌زیست به حساب می‌آیند.

هدف کلی این فاز :

افزایش آگاهی مردم بخصوص نوجوانان و جوانان از اهمیت آب و تالاب و تغییر رویکردها به سمت پایداری برای بهبود شرایط و دستیابی به پایداری توسعه.

اهداف اختصاصی :

با توجه به قشر مورد نظر و اثرات آموزش در افزایش آگاهی و نیز تغییر رفتار اهداف به شرح زیر می باشد :

- مردم درباره اهمیت تالاب ها اطلاعاتی دریافت نمایند
- کاهش مصرف ۵درصدی آب در خانواده های آموزش دیده
- مردم بتوانند در مدیریت و احیای تالاب ها، مسئولانه وارد شوند و در گسترش فرهنگ و اخلاق محیط‌زیستی بکوشند
- کمک به تشکیل گروه های دانش آموزی حامی تالاب
- انتقال پیام به خانواده ها، دوستان و سایرین توسط کودکان
- ایجاد کلوب دانش آموزان محیط زیستی برای ارتباطات بعدی، آگاهی بخشی و اطلاع رسانی از برنامه های آینده

مامور نجات زمین

ما از شما دعوت می کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین بپیوندد

طراحی پروژه ما:

هر اکلیتوس (فیلسوف یونانی) می‌گفت در یک رودخانه نمی‌توان دو بار شنا کرد، بار دوم دیگر همه چیز تغییر کرده است، این حقیقتی است غیرقابل انکار، زیست بوم پیوسته در حال تغییر است و سرعت این تغییر در دو دهه اخیر بسیار بیشتر شده و چنان سرعت و ابعاد گستردگای یافته که بی تردید در آینده‌ای نه چندان دور به تغییر کیفی مهمی در زندگی بشر در تنها سیاره زیستی کنونی مان خواهد انجامید.

امروزه پدیده جهانی شدن مرزهای سنتی آموزش و فناوری‌ها را شکسته و آموزش رسمی و غیررسمی را به چالش کشیده، مرزهای بین فرهنگ‌ملی و خردۀ فرهنگ‌های تشکیل دهنده آن را با مدل‌ها جدیدی بصورت نامرئی ترسیم نموده و حس نیاز به تحولات ساختارشکنانه و خلاقانه برای تغییر چهارچوب‌های خشک مرسوم را گسترش داده است.

آموزش سنتی بهم پیوستگی فرآیندهای حیاتی را بدرستی با مهارت‌های لازمه برای زندگی امروز و درک تاثیرگذاری، روشن نمی‌سازد و نیاز به شیوه‌هایی نوینی را نشان می‌دهد تا سبب بروز خلاقیت در افراد شود تا بتوانند با تغییر در رفتار، توان افزایی و تاثیرگذاری هر روزه را تجربه کنند و مسئولیت پذیرند تا سطح دسترسی و صدای شان گسترش پیدا کند.

با وجود اینکه عصر جدید ارتباطات و فناوری‌ها در آموزش مبتنی بر قواعد و چگونگی یادگیری و یادگیری فرآیندمدار است؛ هنوز هم دوران کودکی نقش مهمی در آغاز یادگیری دارد و بکارگیری شیوه‌های جدید آموزش اغلب بصورت غیررسمی و با جدا کردن کودکان از فضای صرفاً آموزشی و رتبه‌ای یک سویه با درگیر کردن حواس دیداری، شنیداری، گفتاری و لامسه و دخیل کردن آن‌ها بصورت مستقیم در فرآیند آموزشی همراه با فعالیت‌های مشارکتی، امکان انتقال بهتر مفاهیم آموزشی و نهادینه شدن آن و نیز در افزایش حس مسئولیت پذیری نقش موثری دارد. راهبردهای آموزش ویژه آموزش محیط‌زیست به تنها یکی برای انجام تمام تدریس‌ها کافی نیست ولی با ادغام روش‌ها باهم می‌توان به نتایج مطلوب رسید.

ماهیت کامل فرآیندهای آموزشی سازمان یافته، با هر گونه محتوا، سطح و روش، خواه رسمی یا به صورت دیگر، خواه طولانی و ادامه دار و یا جایگزین آموزش اولیه بدون توجه افراد بر جسب جامعه‌هایی که به آن تعلق دارند، می‌باشد به افزایش شایستگی‌های شناختی، حرفه‌ای یا فنی و توسعه توانایی‌ها و تقویت دانش آگاهی شان بپردازد.

ثابت شده که خطاهایی در تصمیم‌گیری به نام خطای هذلولی یا تنزیل اغراق آمیز وجود دارد یعنی ارزشگذاری ما برای بازه‌های نزدیک بسیار شبیب زیادی دارد و هر چه از اکنون دور می‌شویم، ارزشگذاری مان حساسیستش کمتر می‌شود و در نتیجه منافع کوتاه‌مدت را در اغلب موارد به منافع بلندمدت ترجیح می‌دهیم و منافع بلندمدت قربانی می‌شوند.

"مدرسه تالاب" بر اساس همین مکانیزم‌ها شکل گرفت و با استفاده از تجربیات گذشته سبزکاران، بازی‌ها و الگوهای موجود جهانی، فرآیندی آگاهانه از بازی، آموزش با تمامی ابعاد گستردۀ اش (آموزش، آگاهی‌رسانی، ظرفیت‌سازی و برقراری ارتباط) را با توجه به چند رشته‌ای بودن رهیافت و محتوای خاص رشته برای امکان‌پذیر کردن برخورداری از دورنمایی کل نگرانه و موزون و توانا ساختن فرآگیران برای به عهده گرفتن نقشی در برنامه‌ریزی تجارب آموزشی خود با عشق طراحی کردیم. فرآگیران در مدرسه تالاب در هر دوره آموزش با درگیری هرچه بیش تر حواس و مشارکت در کارهای کوچک مانند بازیافت و استفاده از لیوان برای مسواک و کارهای بزرگ مثل آگاهی‌رسانی به دیگران وارد عمل شده و یاد می‌گیریم و می‌گیرند از خود و دیگران در برابر خطای هذلولی محافظت کنیم.

ما از شما دعوت می‌کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین بپیونددید

مفاهیم آموزشی:

رد دست:

صرف بیش از حد از منابع طبیعی و شیوه زندگی ناپایدار به طور مداوم فشار بر روی زیست کره را افزایش می دهد. تاثیر بشر بر روی کره زمین از سال ۱۹۶۱ سه برابر شده و رد پای انسان در حال حاضر بیش از قابلیت بازسازی این سیاره از حدود ۲۵٪ است. انسان از ۲۰ سال گذشته منابع طبیعی را سریع تر از قدرت تمدید آن ها مصرف می کند. برای جلوگیری از آسیب غیرقابل برگشت، میزان مصرف را باید تا حد ظرفیت زمین برای احیاء و جذب زباله کاهش داد. روند ناپایدار نیاز، باید متوقف شود و لزوم تغییر شیوه زندگی و همراهی با مدل های توسعه پایدار برای اطمینان از آیندهای پایدار ضروری است.

این حیاتی است که به منظور بهبود استانداردهای زندگی همه و کاهش تاثیر بر سیاره مان تغییر کنیم.

انتخاب اکنون ما، فرصت های ما و نسل های آینده را شکل می دهد. فن آوری جدید به کاهش رد پای انسان می تواند کمک کند و مدل های جدیدتر و بهتری برای رد دست به دنبال خواهد داشت. اما در دسترس بودن مدل های جایگزین برای چشم انداز آینده پایدار کافی نیست، آنچه ما نیاز داریم عمل است.

آموزش و پرورش یک راننده کلیدی برای دستیابی به این دگرگونی به سوی دنیایی پایدارتر است آموزش برای توسعه پایدار (ESD) از کلیدهای تغییر از آموزش و پرورش سنتی به آموزشی تحول ساز و برای تمامی عمر است که به صورتی جامع و فراگیر فرایند یادگیری تشویق می کند. آموزش برای توسعه پایدار نه تنها عامل ایجاد آگاهی است بلکه ظرفیت و توانایی تصمیم گیری جامعه را گسترش می دهد. آموزش برای توسعه پایدار را آموزش برای عمل نیز می نامند.

رد دست اندازه گیری عمل آموزش برای توسعه پایدار است، عملی است برای کاهش رد پای انسان و ایجاد جهانی به شکل پایدار تر.

رد دست یک ابزار جدید است که توسط مرکز آموزش برای محیط زیست هند (CEE)، برای کمک به عمل اندازه گیری در سطوح مختلف توسعه یافته است.

رد دست تجزیه و تحلیل، تاثیر مثبت بر روی سه جنبه از پایداری (محیط زیست، جامعه و اقتصاد) است. مسایل مختلفی هر یک از این جنبه ها را پوشش می دهد مانند تحقیق در مورد استفاده هر فرد از منابع، تعامل اجتماعی و آگاهی از سرمایه گذاری های پایدار. در حالی که رد پا اثر منفی انسان را در منابع جهانی بررسی می کند، رد دست تلاش های مثبت را نسبت به پایداری می سنجد.

مفهوم رد دست برآمده از ۴ کنفرانس جهانی آموزش محیط زیست و تعهد به اقدام به سمت توسعه پایدار است. این مفهوم روح امید، شور و شوق و تعهد به عمل را گسترش می دهد.

برای محاسبه رد دست تان به آدرس زیر مراجعه نمایید:

<http://www.handsforchange.org/handprintquiz.aspx>



ما از شما دعوت می کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین بپیوندد

رد پای بوم‌شناختی:

نخستین بار "ماتیس و کرناگل" و "ویلیام ریز" در دانشگاه "بریتیش کلمبیا"، اصطلاح و تکنیک ردپای بوم‌شناختی را در کتاب ردپای بوم‌شناختی ما: کاهش تاثیر انسان بر زمین (۱۹۹۵) ابداع کرده و آن را توسعه دادند.

برای اولین بار، از شروع دوره کشاورزی و امکان اسکان ثابت جغرافیایی بشر در دوازده هزار سال قبل، فعالیت اقتصادی بشر در مقیاس جمعی قادر به جایگزینی نظام‌ها و فرآیندهای بیوفیزیکی جهانی به گونه‌ای شده که هم پایداری بوم‌شناختی جهانی و هم امنیت ژئopolیتیکی را به مخاطره انداخته است. اسناد تجربی نشان می‌دهند که اقتصاد انسانی در حال تسلط بر اکوسفر است.

موج فزاینده رشد جمعیت به همراه مصرف رو به تزاید فردی، موجب شده تا مطالبات انسان‌ها در عرصه سیاره خاکی بیش از مقتضیات طبیعی آن باشد. صنعتی شدن جوامع و افزایش مهاجرت به شهرها نیز باعث افزایش روند تصرف منابع طبیعی زمین و استفاده روزافزون از آن‌ها شده است در چند دهه اخیر این رشد که با شیب صعودی نسبتاً ثابتی حرکت می‌کرد، به میزانی رسیده که حتی از ظرفیت بوم‌شناختی کره زمین نیز بیش تر شده است. در اواسط دهه ۱۹۸۰ ردپای بوم‌شناختی انسان بر روی زمین بیش تر شده و سال به سال نیز این ردپا بیش تر می‌شود.

مفهوم ردپای بوم‌شناختی بیانگر مساحتی از کره زمین است که برای تامین نیازها و دفع پسماندهای جمعیت معینی مورد استفاده قرار می‌گیرد. به عبارت دیگر بخشی از فضای کره زمین که برای تامین نیازهای یک فرد مثل غذا، سوخت، مسکن، حمل و نقل و خدمات مصرف شده، به عنوان ردپای بوم‌شناختی وی در نظر گرفته می‌شود.

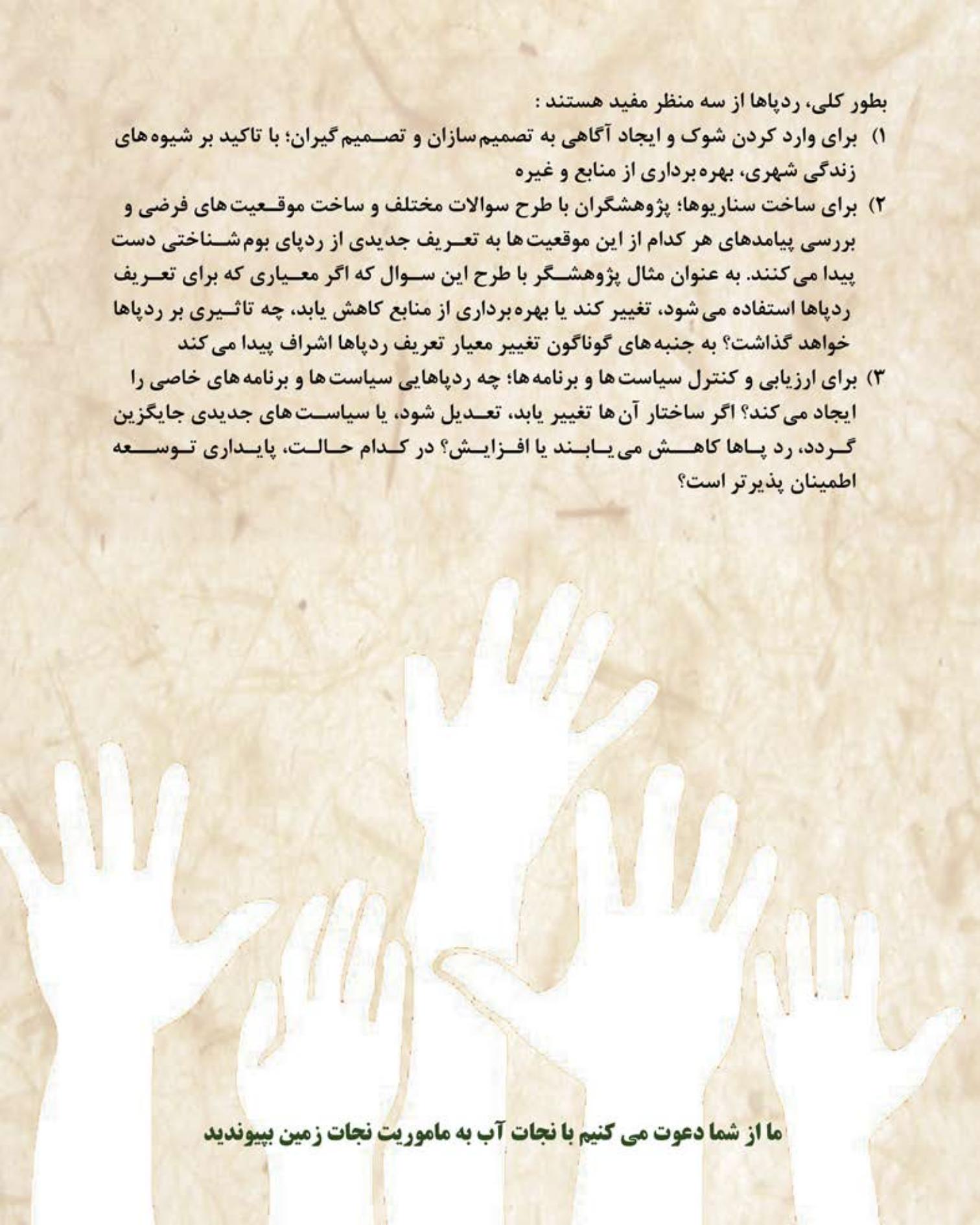
نوع الگوی مصرف و زندگی، بیشترین تاثیر را بر روی این شاخص دارند، به طوری که در بین ملت‌های مختلف به دلیل فرهنگ و سطح رفاه متفاوت، اختلاف زیادی در ردپای بوم‌شناختی فرد دیده می‌شود.

برای محاسبه این شاخص در یک سرزمین وسعت پهنه‌های قابل بهره‌برداری شامل زمین‌های زراعی، مراتع، منابع بهره‌برداری شیلات، جنگل‌ها، سطوح جذب دی‌اکسیدکربن (مثل دریاهای آزاد و اقیانوس‌ها) و فضاهای ساخت و ساز تعیین می‌گردد. با تقسیم این سطح بر حداقل فضای مورد نیاز برای تامین معاش یک فرد، سرانه ظرفیت زیستی منطقه برای ما مشخص می‌شود از طرف دیگر اگر میانگین مصرف هر فرد از منابع را در تعداد افراد جامعه ضرب کنیم، عدد حاصل بیانگر مساحت مورد نیاز برای تامین کل نیازهای جامعه خواهد بود که به آن ردپای بوم‌شناختی گفته می‌شود.

ما از شما دعوت می‌کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین پیونددید

بطور کلی، ردپاها از سه منظر مفید هستند:

- ۱) برای وارد کردن شوک و ایجاد آگاهی به تصمیم‌سازان و تصمیم‌گیران؛ با تاکید بر شیوه‌های زندگی شهری، بهره‌برداری از منابع وغیره
- ۲) برای ساخت سناریوهای پژوهشگران با طرح سوالات مختلف و ساخت موقعیت‌های فرضی و بررسی پیامدهای هر کدام از این موقعیت‌ها به تعریف جدیدی از ردپای بوم‌شناختی دست پیدا می‌کنند. به عنوان مثال پژوهشگر با طرح این سوال که اگر معیاری که برای تعریف ردپاها استفاده می‌شود، تغییر کند یا بهره‌برداری از منابع کاهش یابد، چه تأثیری بر ردپاها خواهد گذاشت؟ به جنبه‌های گوناگون تغییر معیار تعریف ردپاها اشراف پیدا می‌کند
- ۳) برای ارزیابی و کنترل سیاست‌ها و برنامه‌ها؛ چه ردپاهایی سیاست‌ها و برنامه‌های خاصی را ایجاد می‌کند؟ اگر ساختار آن‌ها تغییر یابد، تعديل شود، یا سیاست‌های جدیدی جایگزین گردد، ردپاها کاهش می‌یابند یا افزایش؟ در کدام حالت، پایداری توسعه اطمینان‌پذیرتر است؟



ما از شما دعوت می‌کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین پیوندید

بازی ها:

بازی دردرس‌های مهاجرت:

این بازی با هدف آشنایی با زندگی پرندگان مهاجر و دردرس‌های پیش روی مهاجرت طراحی شده.
در این بازی سه نقش عمده وجود دارد

۱ پرنده مهاجر (شرکت کنندگان بر اساس ماسک های موجود انتخاب می کنند)

۲ شکارچی

۳ محیط بان

دو زیستگاه در فاصله نسبت زیادی انتخاب می شود و محدوده (کریدور) پروازی مشخص می شود
و در بین مسیر نیز نقاطی برای استراحت طراحی شده که می بایست توسط پرنده مهاجر شناسایی
شود که البته ظرفیت محدودی دارد.

شکارچی با اقداماتی مثل برداشتن خوراک پرنده یا نصب تور استفاده از زیستگاه ها را سخت
می کند و محیط بان تلاش می کند که تور یا صلاح قایم شده شکارچی را پیدا و ضبط کند
پرنده هم بی توجه به هر دو تلاش می کند تا به مقصد برسد

محیط بان به میزان پسماند جمع نموده یا تورهای یا صلاح جمع آوری شده امتیاز می گیرد
شکارچی در صورت صید پرنده امتیاز می گیرد
و پرنده در صورت رسیدن به مقصد

بازی جورچین یا پازل:

پازل مکعبی ۶ وجهی با شش موضوع متفاوت، افراد باید پازل را در زمان تعیین شده (۱۰ دقیقه)
بچینند، پس از چیدمان مربی همراه درباره طرح با شرکت کنندگان صحبت می کند

ما از شما دعوت می کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین بپیوندید

بازی ها:

بازی دارت چسبی:

بازی دارت چسبی برای تمرین و تکرار مطالب رد دست است.

به زبان ساده

ردپا: کارهایی روند کنونی مصرف از سرزمین مان است

رد دست کارهای خوبی که با دست خود برای کاهش اثرات رد پای مان انجام می دهیم.

بازی صفحه ای پارچه ای دارد که موارد مربوط به رد دست روی آن مشخص شده است.

شرکت کنندگان با استفاده از دارت چسبی خود رد دست های خود را هدف قرار می دهند و در

پایان امتیازات رد دست با هم جمع می شود؛ اگر مثبت باشد که خوب پیش رفته ایم و اگر منفی

باید تغییراتی را در دستور کار قرار دهیم.

بازی تفکیک:

در این بازی کارت های زباله را شرکت کنندگان می بایست در بازه زمانی ۳ دقیقه ای به مقصد

برسانند و امتیاز بگیرند

بازی محل زندگی یا تنوع زیستی:

مقابل صفحه تنوع زیستی (در بخش اول فن آموز ارایه شده) در محل زیستگاه های مختلف چند

میله قرار داده می شود و به شرکت کنندگان حلقه هایی که بر روی آن نام گونه های مختلف درج

شده، آنان می بایست در زمان کوتاهی هر گونه را بر روی میله محل زندگی خود پرتاب کنند.

بازی دومینو یا دبل نای تنوع زیستی:

شرکت کنندگان می بایست در زمان اندکی گونه های مشابه را کنار هم قرار دهند

ما از شما دعوت می کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین بپیونددید

فن آموز مدرسه تالاب:

فن آموز مدرسه تالاب به شکل یک تونل پیچ در پیچ یا ماز با دیوارهای پارچه‌ای است. کل فرآیند آموزشی داخل فن آموز مربوط به تالاب است که توسط داوطلبان سبزکاران طراحی و نقاشی شده است. فن آموز شامل دو بخش آزمایشگاهی برای تست مفاهیم است.

داخل فن آموز یک آموزشگر، شرکت کنندگان را پس از انداختن کارت سینه مدرسه تالاب به سفر دعوت می‌کند.

داستان با سفری همراه قطره آب شروع، در چرخه آب، تعریف تالاب و انواع آن، تنوع زیستی تالاب‌ها، ارزش‌ها و کارکردهای تالاب، شبکه غذایی، معضلات و تهدیدها و رد پا و سپس رد دست یا مسولیت اجتماعی شان برای حفظ تالاب‌ها ادامه می‌یابد.

در پایان بخش اول فن آموز (فضای انتظار) شرکت کنندگان رد دست‌های خود را روی استیکر نوشته و روی دیوار نصب می‌کنند.

در فضای دوم که فضای بازی است، کودکان دسته دسته وارد بازی‌ها شده و بازی‌هایی را با هدف تمرین و تکرار مباحث آموخته در فن آموز اجرا می‌نمایند.

هر بازی آموزشگر یا تسهیلگر خود را دارد که در تمام طول مسیر با شرکت کنندگان غیربزرگسال خواهد بود.



ما از شما دعوت می‌کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین پیونددید

این جشنواره با شرکت بیش از ۸۰۰ کودک و ۱۳۰۰ بزرگسال در باعث کتاب در روزهای ۹ تا ۱۱ مردادماه از ساعت ۱۰ صبح تا ۲۲ برگزار شد.

از این برنامه تنی چند از مدیران ملی و استانی بازدید نمودند:
روز نخست (۹ مردادماه)

سرکار خانم پانته آ گیاهچی - مدیر سازمان زمین شناسی و تحقیقات معدنی استان گیلان
سرکار خانم مولود شیوا - مشاور امور بانوان و خانواده وزیر نیرو

روز دوم (۱۰ مردادماه)

سرکار خانم زهرا جواهريان - مشاور عالي معاون رئيس جمهور در امور زنان و خانواده

سرکار خانم الهام پيرهادی - تهيه كننده برنامه سرزمين ما (شبکه اسيما)

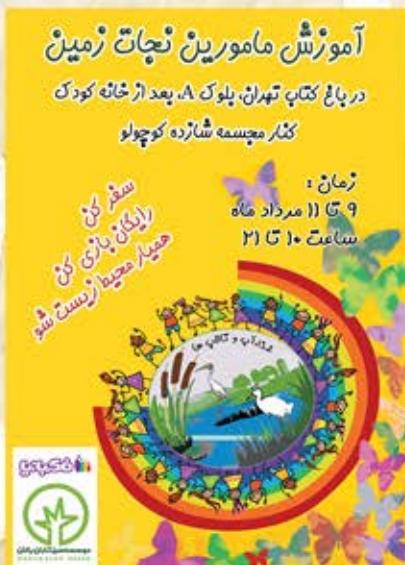
جناب آقاي مجتبى نوري - مدیرکل پژوهش های کاربردي شركت مدیریت منابع آب ايران

روز سوم (۱۱ مردادماه)

سرکار خانم آرزو اشرفی زاده - معاون دفتر اکوسیستم های تالابی سازمان حفاظت محیط زیست

سرکار خانم ژيلا آقايي - مدیرکل دفتر مشارکت های مردمی سازمان حفاظت محیط زیست کشور

جناب آقاي اسكندر اميدنيا - معاون آموزش و پژوهش سازمان حفاظت محیط زیست کشور



ما از شما دعوت می کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین پیوندید

بوفاشه آینده:

سیز کاران به شرکت کنندگان کودک و نوجوان کارت مامور نجات زمین موقع داده که می بایست افراد بر اساس آموخته ها، دانش و علاقمندی های شان فعالیت های را انجام دهند و برای تیم پروژه ارسال نمایند و در ازای کارهای انجام شده، کارت یکساله دریافت کنند.

سیز کاران در نظر دارد که این مامورین نجات زمین با استفاده از کارت یکساله خود برای استفاده از اماکن فرهنگی - ورزشی - هنری، خرید کتاب، محصولات فرهنگی و ...، کتابخانه ها و ... از درصدی تخفیف بهره مند شوند.

مامور نجات زمین



نام و نام خانوادگی:

شماره کارت ملی:

تاریخ و محل تولد:

شماره عضویت:

تاریخ صدور کارت:

ما از شما دعوت می کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین بپیوندید

پیشنهادات برای اجرای پروژه های مسئولیت اجتماعی فکر بازیا:

هر تیمی برای انجام بهتر فعالیت ها و برنامه هایی نیاز به مشارکت هایی در سطوح مختلف دارد در دنیای کنونی آن چه برندها را از یکدیگر متفاوت می سازد و به نوعی مزیت رقابتی ایجاد می نماید، پذیرش مسئولیت اجتماعی شرکتی و نیز پرداختن به مباحثی برای نفع اشتراکی یا جمعی است، پیشنهادات زیر نیز در این راستا به مدیریت داده می شود.

- ۱) انتخاب واضح حوزه اجرای مسئولیت اجتماعی
- ۲) آماده سازی تیم برای پذیرش یک تیم بیرونی
- ۳) تنظیم یک پر تکل همکاری (مسئولیت های هر یک از طرفین، شرایط و ...)
- ۴) به اشتراک گذاری برخی امکانات مثل محل استراحت و ... برای زمان های کوتاه
- ۵) برگزاری جلسه هماهنگی و جلسه پایش ارزشیابی

ما از شما دعوت می کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین پیونددید

**هزینه های اجرا:
هزینه های تعهد شده توسط فکر بازیا:**

عنوان	مبلغ (ریال)	پیش بینی
حمل و نقل وسایل	۱۱,۵۰۰,۰۰۰	۵۰,۰۰۰,۰۰۰
تدارکات	۱,۴۰۰,۰۰۰	.
پیکسل	۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۵,۰۰۰,۰۰۰
چاپ و پرینت	۲۸,۰۱۴,۲۰۰	۷,۰۰۰,۰۰۰
مستندسازی	۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۰۰۰,۰۰۰
رفت و آمد تیم	۱۹,۰۰۸,۰۰۰	۱۵,۰۰۰,۰۰۰
خوراک و پذیرایی	۲۸,۳۵۷,۷۰۰	۲۲,۵۰۰,۰۰۰
اسپیس	۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۲۵,۰۰۰,۰۰۰
جمع کل	۱۷۳,۲۷۹,۹۰۰	۱۶۴,۵۰۰,۰۰۰

کل مبلغ واریزی به حساب سبز کاران ۱۵۲۸۰۵۸۰۰ ریال

هزینه های پرداخت شده توسط سبز کاران:

عنوان	مبلغ (ریال)
آموزشگران	۸۰,۶۰۰,۰۰۰
فن آموز	
طراحی ها	۱۰,۰۰۰,۰۰۰
اسکان	۷۲,۰۰۰,۰۰۰
پذیرایی میهمانان	۵,۰۰۰,۰۰۰
تبليقات	
جمع کل	۱۶۷,۶۰۰,۰۰۰

ما از شما دعوت می کنیم با نجات آب به ماموریت نجات زمین پیونددید



رد پای آب یک کالا و محصول، حجم آب شیرین مورد استفاده برای تولید آن محصول یا کالا است و در سراسر زنجیره تامین اندازه گیری می شود. این شاخص چند بعدی است که حجم مصرف آب از منبع و مقادیر آلوده شده را بر حسب نوع آلودگی نشان می دهد و مجموع رد پای آب از نظر جغرافیایی و زمانی مشخص می شود.

رد پای آب شامل موارد زیر است:

رد پای آب آبی: نشانگر مصرف از منابع آب های سطحی و زیرسطحی و زیرزمینی در طی زنجیره تامین یک کالا است. این آب بویژه به محصولات کشاورزی آبی و تولیدات صنایع مرتبط است.

رد پای آب سبز: نشان دهنده استفاده از منابع آبی ناشی از بارش است که در خاک ذخیره می شود. این آب به محصولات کشاورزی، باغی و جنگلداری که با بارش آبیاری می شوند، مرتبط است.

رد پای آب خاکستری: اشاره به آلودگی دارد و عنوان مقدار آب شیرینی است که برای همگون ساختن بار آلودگی ها با در نظر گرفتن غلظت های طبیعی و استاندارد کیفیت آب، لازم است.

صرف: نشان دهنده از بین رفتن آب از یک منبع آب در دسترس در سطح زمین در یک حوزه آبریز است.

رد پای آب

*Site: www.sabzkaran.com
Gmail: sabzkaran@gmail.com
Instagram: [sabzkaranbalan](https://www.instagram.com/sabzkaranbalan/)*